



LEAVELL COLLEGE

AT NEW ORLEANS BAPTIST THEOLOGICAL SEMINARY

LCCF2360-0033: Les Méthodes d'Enseignement

Printemps 2020

Jeudi 6:00 – 7:59 pm

Elizée Michel, ThM.

Professeur Adjoint

Email : elizeemichel@yahoo.com

Cell: (561) 543-0490

Mission de NOBTS

Le séminaire théologique baptiste de New-Orleans et Leavell College préparent des serviteurs à marcher avec Christ, à proclamer sa vérité et à remplir sa mission.

Valeur fondamentale

Le séminaire accentue une valeur fondamentale pendant chaque année académique. Cette année, la valeur essentielle du séminaire est : **La ferveur spirituelle** : Nous sommes une communauté d'adoration qui met l'accent sur la spiritualité personnelle et les réunions communes en tant que famille du séminaire pour la louange et l'adoration de Dieu et l'instruction dans Sa Parole.

Description du Cours

Le but de ce cours est d'examiner la théorie et la pratique pédagogiques comme base pour développer un concept personnel d'enseignement dans une église locale. L'accent de ce cours est l'application pratique de la théorie de l'apprentissage. *Herméneutique est un cours prérequis.*

Compétences d'Education Générale (CEG)

Leavell College a identifié quatre Compétences d'Education Générale :

1. Pensée critique
2. Communication orale
3. Communication écrite
4. Raisonnement quantitatif

Ce cours aborde CEG #2.

Bachelor of Arts in Christian Ministry Program Student Learning Outcomes (BACM PSLOs) AND Bachelor of Arts in Music with an Emphasis in Worship Program Student Learning Outcomes (BAM PSLOs)
Acquis d'apprentissage des étudiants du programme de Licence ès Arts en Ministère chrétien (AAE PLAMC) et Acquis d'apprentissage des étudiants

du programme de Licence ès Arts en Musique avec une concentration en Adoration (AAEPLAM)

Leavell College a identifié trois acquis d'apprentissage pour les étudiants du PLAMC et pour ceux du PLAM:

1. Interprétation biblique (AAE PLAMC #1)
1. Leadership en adoration (AAE PLAM #1)
2. Service et leadership (AAE PLAMC #2) et (AAE PLAM #2)
3. Interprétation historique et théologique (AAE PLAMC #3) et (AAE PLAM #3).

Ce cours aborde AAE PLAMC #1, #2 et #3 et AAEPLAM #2, et #3.

Acquis d'Apprentissage des Etudiants du Cours (AAEC)

A la fin du cours l'étudiant sera en mesure de:

1. comprendre la préparation d'une leçon et les différentes méthodes d'enseignement;
2. produire un plan de leçon en utilisant un nombre de méthodes d'enseignement; et
3. communiquer à travers du plan de leçon l'importance de la structure propre d'une leçon et les différentes méthodologies.

Ouvrage du Cours

Les ouvrages suivants sont obligatoires:

Richard, Lawrence O., and Gary Bredfeldt. *Creative Bible Teaching*. Rev. ed. Chicago: Moody Press, 1998. ISBN 13: 9780802416445

Une Bible de traduction modern (NIV, ESV, NASB, HCSB, etc.)

Exigences et Evaluation du Cours

1. Devotion Conduite par Chaque Etudiant (10%)
Chaque étudiant dirigera une séance de dévotion avant le commencement la classe. Le temps de dévotion doit être de cinq à sept minutes et doit être basée sur un passage des Écritures. L'élève sera attribué une date précise pour diriger la dévotion de la classe.
Ce devoir couvrira AAE PLAMC #1, et AAEC #1 et #3.
2. Critique d'un Film (15%)
Chaque étudiant rédigera une critique de 2 à 3 pages (double-espace) d'un film sur un enseignant qui a fait une différence dans la vie de ses élèves. L'examen du film doit être effectué selon des directives spécifiques, qui seront données en classe. L'examen doit démontrer la capacité de l'élève à analyser les caractéristiques de l'enseignant compte tenu du contexte spécifique du film *et à utiliser l'information apprise en classe.*
Ce devoir couvrira AAECs #1 and #3.

3. Plan de Leçon (40%)

Chaque étudiant concevra, planifiera et enseignera une leçon détaillée d'« école du dimanche ». Le plan de leçon comportera trois parties:

a. Exégèse (10%)

Le plan de leçon sera basé sur un passage des Écritures que l'étudiant a déjà étudié. L'étudiant devra soumettre une exégèse du passage enseigné. Le but de l'exégèse est pour l'étudiant de démontrer qu'il ou elle a étudié le passage à fond. L'exégèse peut être celle qui a été complétée pour une autre classe.

b. Plan Ecrit (20%)

Le plan complet de leçon doit être remis avant l'enseignement de la leçon. Le format du plan sera discuté en détail en classe. Ce devoir est le devoir principal du cours. Pour une explication vidéo du plan de leçon, voir la vidéo YouTube à <https://www.youtube.com/watch?v=V-yd0PaUuwI&feature=youtu.be>

c. Teaching a Portion of the Lesson (10%)

Les élèves enseigneront une partie de 20-30 minutes de la leçon à la classe vers la fin du semestre. Des instructions spécifiques pour cette présentation orale seront données en classe.

Ce devoir est un devoir intégré qui doit complété par tous les étudiants pour toutes les sections de ce cours. Veuillez compléter le devoir selon les rubriques d'évaluation.

4. Evaluation d'un Curriculum Publié (10%)

Chaque élève évaluera un curriculum publié selon les lignes directrices données en classe. Les résultats de l'évaluation doivent être soumis sous la forme d'une présentation PowerPoint 15-20 diapositives. De plus amples renseignements seront fournis en classe. *Ce devoir aborde AAEC #1.*

5. Examen a Domicile (15%)

Chaque élève passera un examen à domicile. Les questions d'examen final seront sous forme d'essai. Les élèves auront accès à toutes les notes et livres pour l'examen final. Aucun examen final tardif ne sera accepté. Ce devoir aborde AAECs #1, #2, et #3.

6. Participation (10%)

La participation en classe est essentielle; par conséquent, une note de participation de classe sera donnée. Chaque élève est responsable d'être en classe à l'heure, habillé de façon appropriée pour la classe, la lecture des chapitres assignés, et de participer à la discussion de classe. Les absences et les retards excessifs affecteront la note de participation. *Ce devoir aborde AAECs #1, #2, et #3.*

Evaluation

Devotion	10%
Evaluation du Film	15%
Exégèse	10%
Lecon Ecrite	20%
Presentation de Lecon –oral	10%
Curriculum Publie	10%
Examen Final	15%
Presence/Participation	10%

Grading System

A: 93 – 100
B: 85 – 92
C: 77 – 84
D: 70 – 76
F: Below 70

Plan du Cours

Les dates peuvent être modifiées par le professeur (excepté la date de l'examen final).

Sem-aine	Date	Sujet	Lecture	Devoir
1	30 Janvier	Introduction du Cours Pourquoi enseignons-nous?		
2	6 Février	Les Lois du Professeur		Commencer à choisir le film pour évaluation
3	13 Février	Les Lois de l'Apprenant		Travailler sur l'évaluation du film Travailler sur la 1 page Evaluation/Etude de Matt. 5:13-16
4	20 Février	Discussion sur Matt. 5:13-16 Review/Study Methodology	Richards - Ch. 11 Various Handouts -	1-page Evaluation/Etude de Matt. 5:13-16 due 20 Février Preparer l'Evaluation du Film
5	27 Février	Transfert de l'Apprentissage Idée Exégétique Idée Pédagogique	Richards - Ch. 7 - Ch. 8, (pgs. 131-135)	Evaluation du film due 27 Février
6	5 Mars	Intelligences Multiples Styles d'Apprentissage	Various Handouts	Exégèse due 5 Mars
7	12 Mars	Objectives des Lecons Eléments des Lecons	Richards - Ch. 8, (pgs. 136-147) - Ch. 9	Travailler sur le plan de leçon
8	19 Mars	Spring Break—Enjoy!!		
9	26 Mars	Elements de Lecons (cont'd) Application de Leçon	Richards - Ch. 10	Travailler sur le plan de leçon
10	2 Avril	Enseigner Comme Jesus Choisir/Evaluer Curriculum	Richards - Ch. 12 - Various Curriculum Samples	Plan de Leçon due 2 Avril Travailler sur le PowerPoint

Week	Week of	Topic	Readings	Assignment
11	9 Avril	Credibilite du professeur Evaluation Faire un impact	Richards - Ch. 13 - Ch. 19 - Ch. 20	Travailler sur le PowerPoint Commencer a repeter la presentation du plan de lecon
12	16 Avril	<i>No Class-Work on Your Lesson Plan Presentation</i>		<i>Presentations PowerPoint due 16 Avril</i> Continuer a repeter la presentation du plan de lecon
13	23 Avril	Presentation du plan de Lec.		
14	30 Avril	Presentation de Plan de lec		
15	7 Mai	Presentation du Plan de lec.		
16	14 Mai	Examen Final		

Informations Supplémentaires sur le Cours

1. **Politique de présence :** Selon le catalogue du Leavell College, les règles de l'école en matière d'absences et de retards seront strictement appliquées. Tout étudiant manquant plus de neuf heures recevra automatiquement la note «F» pour le cours. Toutes les trois occasions d'arriver en retard pour le cours ou de partir tôt pour le cours compteront pour une heure d'absence. L'étudiant est responsable de contacter l'enseignant s'il est en retard et que l'appel a été déjà fait. L'étudiant est responsable de tout le matériel, y compris celui qui a été couvert pendant une absence.
2. **Blackboard/Self-Serve:** L'étudiant est responsable de vérifier Blackboard pour les notes, les devoirs, les documents de cours et les annonces. L'étudiant est également responsable de la mise à jour des informations et de l'adresse de messagerie actuelles sur le système Blackboard et en Self-Serve. Blackboard et Self-Serve ne communiquant pas entre eux, les étudiants devront entrer les mises à jour sur les deux plates-formes.
3. **Guide de rédaction:** les travaux d'écriture doivent suivre le Manuel de forme et de style du Collège NOBTS / Leavell (révisé en août 2019). Pour accéder à ce manuel sur le site Web du séminaire, veuillez utiliser le lien suivant: https://www.nobts.edu/_resources/pdf/writing/StyleGuide.pdf.
4. **Netiquette:** Chaque élève doit démontrer un comportement chrétien approprié lorsqu'il travaille en ligne. L'étudiant est tenu d'interagir avec les autres étudiants de manière à favoriser l'apprentissage et à respecter les opinions des autres participants au cours. Un esprit de charité chrétienne est attendu à tout moment dans l'environnement en ligne.
5. **Politique d'honnêteté académique :** Tous les étudiants, que ce soit sur le campus, sur la toile ou dans les extensions, sont tenus de respecter les normes chrétiennes d'honnêteté et d'intégrité les plus strictes lors de l'exécution de travaux académiques pour tous les cours dans tous les systèmes de prestation. La Bible fournit notre norme d'intégrité et d'honnêteté académiques. Cette norme s'applique que l'élève subisse des tests, des quiz, des examens, rédige des articles, remplisse des forums de discussion ou toute autre exigence du cours.
6. **Plagiat:** Leavell College exige des étudiants un standard élevé d'intégrité personnelle. Copier l'œuvre d'autrui, soumettre un matériel téléchargé sans donner les références appropriées, soumettre un devoir sans citer les sources correctement, soumettre le même devoir pour recevoir dans plusieurs classes et commettre toute autre forme semblable de fraude est strictement interdit. Bien que tout ce qui est cité dans trois sources soit considéré comme appartenant au domaine public, nous exigeons que toutes les sources soient citées. Toute infraction peut résulter en une note inférieure (F) pour le devoir en question et le cours. Toute infraction sera rapportée au doyen de Leavell College pour les suites nécessaires.
7. **Plan d'urgence :** Si le calendrier de la NOBTS est affecté par un événement naturel ou une épidémie, rendez-vous sur le site Web du séminaire pour obtenir des informations pertinentes. Le

cours continuera comme prévu sur le site Blackboard. Veuillez noter les annonces et les devoirs sur le site Blackboard.

8. *Pour Assistance Technique* : Pour aide technique générale de NOBTS, visitez : www.NOBTS.edu/itc/

Selected Bibliography

- Armstrong, Thomas. *Seven Kinds of Smart: Identifying and Developing Your Multiple Intelligences*. New York: Penguin Putnam, 1999.
- Brookfield, Stephen D. *The Skillful Teacher: On Technique, Trust, and Responsiveness in the Classroom*. 3rd ed. San Francisco: Jossey Bass, 2015.
- Gangel, Kenneth O., and Howard G. Hendricks. *The Christian Educator's Handbook on Teaching*. Grand Rapids: Baker Books, 1988.
- Hendricks, Howard. *Teaching to Change Lives: Seven Proven Ways to Make Your Teaching Come Alive*. Sisters, OR: Multnomah Press, 1987.
- Schultz, Thom, and Joani Schultz. *Why Nobody Learns Much of Anything at Church: And How to Fix It*. Loveland, CO: Group Publishing, 1993.
- Tobias, Cynthia. *The Way They Learn: How to Discover and Teach to Your Child's Strengths*. Wheaton, IL: Tyndale House Publishers, 1994.
- Tolbert, Laverne. *Teaching Like Jesus*. Grand Rapids: Zondervan Publishing House, 2000.
- Wilkinson, Bruce. *The Seven Laws of the Learner: How to Teach Almost Anything to Practically Anyone!* Sisters, OR: Multnomah Press, 1992.
- Yount, William R. *Called to Teach: An Introduction to the Ministry of Teaching*. Nashville: Broadman & Holman Publishes, 1999.
- _____, ed. *The Teaching Ministry of the Church*. 2nd ed. Nashville: B&H Publishing Group, 2008.
- Zuck, Roy B. *Teaching as Jesus Taught*. Eugene, OR: Wipf & Stock Publishers, 1995.